

El cine español, una quimera para un millón de sordos

"El cine español, una quimera para un millón de sordos"

Esta [nota de prensa](#) tuvo su repercusión en los siguientes medios:

{tab=Internet}

La Fundación Oír es Clave denuncia la falta de subtítulos en el cine español y reclama unos estándares de calidad

noticias.interbusca.com, 8 de febrero de 2018

La Fundación Oír es Clave denuncia la falta de subtítulos en el cine español y reclama unos estándares de calidad

europapress.es, 8 de febrero de 2018

La Fundación Oír es Clave denuncia la falta de subtítulos en el cine español y reclama unos estándares de calidad

bolsamania.com, 8 de febrero de 2018

La Fundación Oír es Clave denuncia la falta de subtítulos en el cine español y reclama unos estándares de calidad

ecodiario.economista.es, 8 de febrero de 2018

La Fundación Oír es Clave denuncia la falta de subtítulos en el cine español y reclama unos estándares de calidad

diariosigloxxi.com, 8 de febrero de 2018

La Fundación Oír es Clave denuncia la falta de subtítulos en el cine español y reclama unos estándares de calidad

economista.es, 8 de febrero de 2018

El cine español continúa luchando por romper la barrera del sonido

buenasnoticias.es, 8 de febrero de 2018

El cine español, una quimera para un millón de sordos

discapnet.es, 9 de febrero de 2018

El cine español, una quimera para un millón de sordos
diario16.es, 9 de febrero de 2018

{/tabs}